



EL SR. ALAGUAIT

**HISTÒRIES
D'UN DRAPAIRE**



EL * GRANMOGOL
PRODUCCIONS INDEPENDENTS



**EL SENYOR
ALAGUAIT**

El Senyor Alaguait és un pallasso-drapaire expert en reciclatge i reutilització.

Es mou amb una bicicleta que arrossega un remolc ple d'andròmines que serviran per explicar petites històries quotidianes i d'altres inventades tot utilitzant material de rebuig que el **Sr. Alaguait** s'ha encarregat de donar-hi una nova vida.

Al **Sr. Alaguait** l'acompanya **l'Eh**, ajudant del drapaire i creadora d'il·lusions amb les seves il·lustracions.

El Remolc porta un equip de so i micròfons i música que fa que la itinerància tingui l'efecte del Flautista d'*Hamelín*.







SINÒPSI Les Històries d'un Drapaire parlen del reaprofitament, del reciclatge i de la reutilització, de donar-li una segona vida a les coses, als objectes. Parla de jugar amb aquests objectes i amb la imaginació, crear situacions i personatges, en definitiva crear nous mons imaginaris.

El Senyor Alaguait busca la complicitat dels més petits, però també dels grans que els acompanyen per tal de fer-los somniar una mica i gaudir, alhora que aprendre, dels moments viscuts.

Teatre, animació, titelles, objectes, música i bon rolo ingredients imprescindibles per a passar una bona estona a l'aire lliure, als espais de carrer dels pobles i ciutats.

FORMAT

Espectacle de Teatre al carrer

L'espectacle es pot adaptar a la singularitat de l'esdeveniment que se celebri: Inauguracions, Fires, Mostres, Festivals. El Senyor Alaguait pot fer un guinyo de la temàtica de l'esdeveniment que se celebra. Fins i tot es pot crear a mida alguna acció vinculada al tema.

EDATS RECOMANADES

Espectacle pensat i creat per a tots el públics.



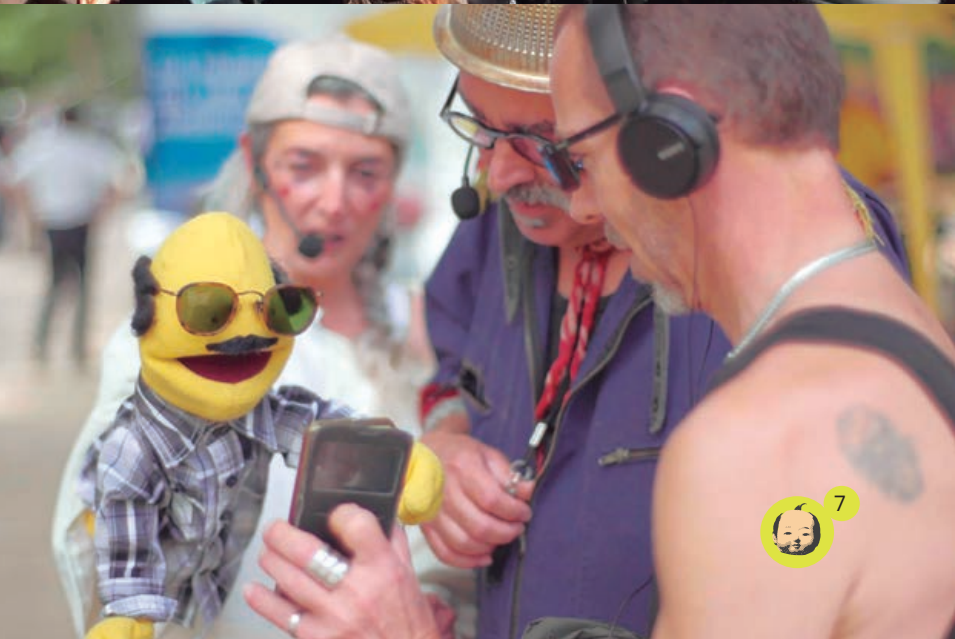
EL SENYOR
ALAGUAIT








**EL SENYOR
ALAGUAIT**



FITXA TÈCNICA

Espai exterior per muntar (mínim 5 x5)
Itinerància sense barreres
arquitectòniques.

Espai estàtic de 6 metres d'ample per
4 metres de fons aprox.

El públic pot seure a terra, no calen
cadires, pero si l'espai ho demana
es poden col·locar.

Lloc per canviar-se amb mirall i aigua
corrent al costat de l'espai de muntatge.

Aparcament per una furgoneta gran.

Durada de l'espectacle: 60'

Temps de muntatge: 120'.

Temps de desmuntatge: 45'





EL SENYOR
ALAGUAIT





FITXA ARTÍSTICA

Idea original:

Melcior Guilera

Direcció:

Jordi Sabanni

Actriu, manipulació de titella/objectes:

Eva Montero

Músiques:

Òscar Font

Assessorament jocs, il·lusionisme:

Jordi Pota

Elements escenogràfics:

Ona Guilera

Referència artística:

Helga Stenzel

Surrealisme domèstic

Producció:

Produccions El Gran Mogol



L'espectacle del Sr. Alaguait - Històries d'un Drapaire ha participat al Festival Una Tona de Màgia (Tona), a la Festa de l'Aigua i el Medi Ambient de Terrassa, al Festival Fort Pienc Escènik de Barcelona, a la inauguració de la Llibreria QuatreCincU de la Fundació La Calàndria al Masnou, a la Jornada per les Arts al Carrer, Teatre d'El Círcol a Badalona
i pròximament allà on vulgueu...

Gràcies!



EL GRANMOGOL
PRODUCCIONS INDEPENDENTS